

ROCZNY PLAN PRACY NA ROK SZKOLNY 2023/2024



TEMAT I: CZY JESTEŚ DUŻYM CZY MAŁYM PRZEDSZKOLAKIEM ,
BĄDŹ DUMNY Z TEGO, ŻE JESTEŚ WARSZAWIAKIEM

TEMAT II: RUCH I ZABAWA TO DOBRA SPRAWA

TEMAT III: Z LOGOPEDIĄ ZA PAN BRAT

TEMAT: CZY JESTEŚ DUŻYM CZY MAŁYM PRZEDSZKOLAKIEM, BĄDŹ DUMNY Z TEGO, ŻE JESTEŚ WARSZAWIAKIEM

I. Doskonalenie nauczycieli

- Zapoznanie się z literaturą, wyszukiwanie informacji w różnych źródłach internetowych, które dotyczą realizowanego tematu
- Wzajemna wymiana doświadczeń, dzielenie się wiedzą, literaturą, materiałami
- Udział w szkoleniach, kursach i warsztatach
- Udział w zajęciach otwartych, radach szkoleniowych prowadzonych przez innych nauczycieli

II. Doskonalenie warsztatu pracy

- Udział w szkoleniach, webinarach dotyczących tematyki związanej z Warszawą
- Gromadzenie potrzebnych materiałów (książek, zdjęć, obrazów)
- Wykorzystywanie technologii multimedialnej do uczestnictwa w szkoleniach, w wirtualnych wycieczkach
- Nawiązanie współpracy z osobami posiadającymi wiedzę z wybranych obszarów dotyczących Warszawy

III. Praca z wychowankiem

- Zorganizowanie w salach kąpoków ze zdjęciami, albumami dotyczącymi Warszawy
- Prowadzenie cyklicznych zajęć mających na celu poznanie historii powstania miasta, jego nazwy, herbu, funkcji, pomników, zabytków, poznanie nazwy swojej dzielnicy i charakterystycznych punktów
- Zorganizowanie przedszkolnego przeglądu plastycznego: „Legendy warszawskie”
- Nauka piosenek o Warszawie
- Nauka tańców Warszawskich

- Teatr w wykonaniu nauczycieli „Warszawska Syrenka”
- Festyn Rodzinny z motywem przewodnim: Warszawa
- Warsztaty u króla Maciusia stacjonarne 250 zł lub online (bezpłatnie)
- Koncert muzyczny poświęcony Warszawie
- Warsztaty czekoladowe: krótka historia fabryki Wedla, ciekawostki skąd się bierze czekolada, zrobienie własnej czekolady (mleko, masło, kakao, mleko w proszku, ulubione dodatki)
- Parki Warszawy: prezentacja zdjęć; wybranie się na wycieczkę do wybranego parku, stworzenie makiety
- Śladami warszawskich legend: cykliczne czytanie warszawskich legend, dla starszaków wycieczka, dla młodszych prezentacja zdjęć charakterystycznych miejsc nawiązujących do legend
- Turniej wiedzy „Nasza Warszawa” z zaprzyjaźnionym przedszkolem w naszym mieście
- Konkurs dla dzieci i rodziców „Moje ulubione miejsce w Warszawie”
- Kapsuła czasu „Małego Warszawiaka” – wypełniona pracami dzieci, list do przyszłych pokoleń podpisany przez wszystkich obecnych
- Warszawska komunikacja jest dla mnie przygodą, w tym nauka jak korzystać z żółtego telefonu bezpieczeństwa, jak bezpiecznie wchodzić i wychodzić z metra, prowadzone przez KP Metro
- Zorganizowanie konkursu przedszkolnego „Drzewa warszawskich lasów” –zdobycie wiedzy na temat podstawowych gatunków drzew
- Zasadzenie drzewka na terenie przedszkola , nadanie mu nazwy
- Teatrzyk cieni lub kukiełkowy „Wars i Sawa”
- Prezentacje multimedialne dla dzieci ”Warszawa dawniej i dziś”
- Zapraszanie osób rozwijających wiedzę o Warszawie

TEMAT: Z LOGOPEDIĄ ZA PAN BRAT

I. Doskonalenie nauczycieli

- Zapoznanie nauczycieli z tematyką funkcjonowania, budowy i usprawniania aparatów artykulacyjnego, oddechowego i fonacyjnego,
- Usystematyzowanie informacji z zakresu rozwoju mowy dziecka,
- Organizowanie pogadanek i dyskusji z zakresu najczęściej występujących zaburzeń mowy u dzieci, ich przyczyn i konsekwencji – wzajemna wymiana doświadczeń,
- Udział w radach szkoleniowych, polecenie webinarów, kanałów internetowych dotyczących logopedii.
- Zapoznanie się z literaturą oraz zasobami internetu dotyczącą informacji na temat zajęć logopedycznych w przedszkolu, poszukiwanie artykułów w czasopismach pedagogicznych na ten temat
- Opracowanie wykazu literatury oraz stron internetowych, pomocnych w realizacji tematu

II. Doskonalenie warsztatu pracy

- Wzbogacanie warsztatu pracy nauczyciela o nowe pomysły na zabawy logopedyczne,
- Umieszczanie tematów logopedycznych w planach miesięcznych,
- Praca własna nauczyciela nad usprawnianiem aparatu artykulacyjnego,
- Popularyzacja kącika logopedycznego na stronie internetowej przedszkola,
- Dbłość o poprawne wypowiedzianie się.

III. Praca z wychowankiem

- Regularne wprowadzanie zabaw logopedycznych podczas pracy w grupie:
 - Usprawnianie aparatu artykulacyjnego,
 - Usprawnianie toru oddechowego,

- Poszerzanie słownictwa czynnego i biernego,
- Kształtowanie słuchu fonematycznego,
- Doskonalenie percepcji i pamięci słuchowej.
- Poszerzanie wiedzy dzieci na temat budowy aparatu artykulacyjnego oraz układu oddechowego,
- Wprowadzenie zajęć z zakresu logorytmiki w pracy z grupą (innowacja pedagogiczna), Zapoznanie dzieci z rymowankami, wyliczankami, wierszykami logopedycznymi do pokazywania i rysowania.
- Zabawy z dziećmi z obrazkiem; zabawy głoską, sylabą, słowem; zabawy tematyczno-fabularyzowane,
- Udział w Ogólnopolskim Projekcie Edukacyjnym „Alfabet Logopedyczny” i realizowanie zawartych w nim założeń,
- Udział dzieci w „Europejskim Dniu Logopedy”.
- Zorganizowanie wewnętrznego konkursu logopedycznego pt. „Rysujemy rymy”.

TEMAT: RUCH I ZABAWA TO DOBRA SPRAWA

I. Doskonalenie nauczycieli

- Zapoznanie się z literaturą, wyszukiwanie informacji w różnych źródłach internetowych, które dotyczą realizowanego tematu (sportu, ruchu, zabawy).
- Opracowanie wykazu literatury dotyczącej ruchu i jego wpływu na zdrowie, promującej aktywne spędzanie czasu.
- Wzajemna wymiana doświadczeń, dzielenie się wiedzą, literaturą, wymianą pomocy do zabaw sportowych, scenariuszy zajęć ułatwiających organizowanie i planowanie pracy z dziećmi w oparciu o ruch i zabawę.

- Udział w zajęciach otwartych, radach szkoleniowych prowadzonych przez trenera systemu Edukacji przez Ruch.

II. Doskonalenie warsztatu pracy

- Wzbogacanie warsztatu pracy nauczyciela o nowe pomoce gimnastyczne.
- Wykorzystanie zbiorów płyt CD, materiałów warsztatowych i scenariuszy do zabaw z dziećmi, wykorzystanie naturalnej potrzeby ruchu dziecka w ćwiczeniach i zabawach opartych na metodach: Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, Edukacji przez Ruch, Carla Orfa, aktywnego słuchania muzyki według Batti Strauss, ćwiczeń gimnastycznych według A.M. Kniessów.
- Wykorzystanie muzyki Klanza.
- Udział w szkoleniach, webinarach dotyczących zdrowia i wartości sportu.
- Wykorzystywanie tablicy multimedialnej do prowadzenia zajęć ruchowych w razie niepogody, a także jako forma uatrakcyjnienia zajęć.
- Szukanie pomysłu na kącki dotyczące sportu, zdrowego odżywiania.
- Promowanie zdrowego trybu życia oraz zdrowego odżywiania poprzez kontakt z literaturą.

III. Praca z wychowankiem

- Prowadzenie zajęć z wykorzystaniem metody ruchu rozwijającego Weroniki Sherborne, ekspresji twórczej Rudolfa Labana, Edukacji przez Ruch, Carla Orfa, ćwiczeń gimnastycznych według A.M. Kniessów, aktywnego słuchania muzyki według Batti Strauss.
- Poszerzanie wiedzy dzieci na temat różnych dyscyplin sportowych, rozwijanie pasji i zainteresowań sportem.

- Organizowanie porannej lub popołudniowej gimnastyki. Dbanie o prawidłową postawę ciała, kondycję fizyczną, koordynację ruchową.
- Udział w zajęciach sportowych w ramach projektu "Dziecięca Akademia Sportu" organizowanych we współpracy z klubem AZS AWF.
- Udział w zajęciach sportowych, ogólnorozwojowych organizowanych przez Turbo Football Academy.
- Organizowanie spacerów i wycieczek w połączeniu z formami ruchu na świeżym powietrzu.
- Organizowanie w sali kąpaka sportowego.
- Udział w olimpiadach sportowych.
- Wyjścia do różnych kompleksów sportowych: hala sportowa, Orlik, stadion, kort tenisowy.
- Wykonanie rekwizytów do zabaw ruchowych i ich stosowanie.
- Promowanie zdrowia i zdrowego stylu życia poprzez poznawanie wierszy, piosenek, bajek, opowiadań.